

1

VORKONZERT

MUSIKSCHULE BASEL MUSIK AKADEMIE

SINFONISCHES BLASORCHESTER WINDSPIEL

FAKTOR 10

Leitung: **Franz Leuenberger**

150-jähriges Bestehen feiert die Musik Akademie in diesem Jahr und Monat – und um den «Faktor10», zehn mal jünger nämlich, präsentiert sich das **Sinfonische Blasorchester Windspiel** der Musikschule Basel zum kleinen 15-Jahr Jubiläum zum selben Zeitpunkt.

Léo Delibes: **March and Procession of Bacchus**;

Bert Appermont: **Noah's Ark**; Philip Sparke: **To a New Dawn**;

Maurice Jarre: **Lawrence of Arabia**; Angel Gregorio Villoldo: **El Choclo**

Besetzung: **Flöte**: Nina Dubach, Barbara Jungblut, Irina Studer, Alissa Radin, Andrea Bürgin; **Oboe**: Sonja Amsler, Alexandra Kost; **Fagott**: Alexander Heinemann, Lea Ritschard; **Klarinette**: Maya Riegger, Rémy Frieden, Valentin Neher, Dominik Tschudi, Tim Bürgel, Salome Herrmann, Brigitte Jungblut, Beatrice Meerwein, Amber Zenklusen, Deborah Erhardt, Anna Aebi, Silvana Wermelinger, Raphael Schaub; **Bassklarinetten**: Rebecca Buchs; **Saxophon**: Lia Blaser, Pauline Sandtner, Tamara Ackermann, Jürg Läderach; **Horn**: Michael Honegger, Aurin Strathmann, Moritz Ramm, Philipp Hess, Aaron Spira, Xenia Garz, Reyan Chaaban, Johannes Pfeffinger; **Trompete**: Dominic Müller, Lorenz Zauter, Martin Felber, Matthias Müller, Kilian Kaim, Leo Küng, Alain Dubach, Philippe Assandri, Silja Nidecker; **Posaune**: Dirk Schrank, Scott Cervenka, Marius Zappe; **Euphonium**: Esther Müller, Livia Graf; **Tuba**: Heiner Kühndorf, Clemens Blumer; **Perkussion**: Elizabeth Cho, James Leadbeater, Florian Frey, Simon Maier

VORKONZERT, 29. SEPTEMBER 2017

18.15 – 18.45 UHR

MUSICAL THEATER BASEL

Eintritt zum Vorkonzert frei

Hauptkonzert – siehe Rückseite

HAUPTKONZERT, 29. SEPTEMBER 2017
 19.30 UHR
 MUSICAL THEATER BASEL

1. KONZERT

COLLEGIUM
 MUSICUM
 BASEL



DAS SINFONIEORCHESTER

WIR FREUEN UNS, WENN SIE AUCH
 UNSER HAUPTKONZERT BESUCHEN!

19.30 Uhr: «STARKE STÜCKE»

LUCIENNE RENAUDIN VARY Trompete; KEVIN GRIFFITHS Dirigent

Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Leonore Nr. 3, op. 72b

Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, Hob VIIe:1

Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-moll, op. 70

An der Abendkasse erhalten Sie Tickets für:

	Kat. I	Kat. II	Kat. III
• Erwachsene	Fr. 80.–	Fr. 70.–	Fr. 54.–
• Kinder, Jugendliche, Lehrlinge, Studenten	Fr. 15.–	Fr. 15.–	Fr. 15.–
• Last Minute Ticket für Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre (10 Minuten vor Beginn)	gratis		

NÄCHSTES KONZERT

Freitag, 27. Oktober 2017, Musical Theater Basel

18.15 Uhr Vorkonzert: «FLÖTENENGEL UND LUFTDIAMANTEN»

Querflötenorchester Flautastico, Musikschule Basel Musik Akademie

Leitung: Matthias Ebner, Andreas Grieder

19.30 Uhr: «AUF DER SEIDENSTRASSE»

Enkhajargal Dandarvaanchig, Morin Hoor; Yuan Li, Zheng; Kevin Griffiths, Dirigent

Alexander Borodin: Eine Steppenskizze aus Mittelasien


Byambasuren Sharav: Konzert für Morin Hoor und Orchester

Enkhajargal Dandarvaanchig: Hyzgaargui ogtorgui

Tan Dun: Konzert für Streichorchester und Zheng

Nikolai Rimskij-Korsakov: Scheherazade, op. 5

Einzeltickets für alle CMB Konzerte sind erhältlich bei Kulturhaus Bider & Tanner, Tel. 061 206 99 96, www.bideruntanner.ch und weiteren Vorverkaufsstellen in Basel.

Stets aktuelle Informationen: www.collegiummusicumbasel.ch
www.facebook.com/CollegiumMusicumBasel 



Basler
 Kantonalbank



helvetia
 Generalagentur Basel



Endress+Hauser 



SULGER-STIFTUNG



Stiftung SympHæsis
 Fonds Hürlimann



Restaurant
 Schloss
 Bottmingen